



この街と一緒に。神戸ハーバーランド  
～30th Anniversary～

映画「ELVIS」公開記念!

# ELVIS! ELVIS!

愛さずには  
いられない



7/2 2022  
Sat 11:00 > 17:00  
Open

神戸ハーバーランド スペースシアター

JR神戸駅、神戸市営地下鉄ハーバーランド駅下車すぐ

観覧無料

## ハーバーランド街びらき30周年と 7月1日公開の映画「ELVIS」の記念イベント!

エルヴィスの音楽、そしてエルヴィス自身の魅力を再発見!  
エルヴィスと交流の深かった作詞家・音楽評論家湯川れい子さん  
や映画評論家・増井孝子さんとのトークショーも特別開催。  
エルヴィスの魅力と映画のみどころをたっぷりと紹介します!



【主催】ハーバーランド街びらき30周年記念事業委員会

【お問い合わせ】ハーバーランド街びらき30周年記念事業委員会  
事務局 神戸ハーバーランド株式会社 企画課

TEL 078-360-3335(平日9:00~17:30)

感染症拡大防止の取り組みとみなさまへのお願い

- ◎必ずマスクを着用の上、ご観覧ください。
- ◎人とのスペースを十分に確保し、ご観覧ください。
- ◎会場には、消毒液を設置します。積極にご利用ください。
- ◎体調が優れない場合は、ご来場をお控えください。



# ELVIS! ELVIS!

愛さずには  
いられない

2022  
**7/2**  
Sat



ラジオ関西  
「カントリーミュージックトラベル」DJ  
阿部和則

【神戸ハーバーランド スペースシアター】

**11:10~11:30 LIVE**  
シンガーソングライターPeco

エルヴィスカバー曲&  
オリジナルソング

心に響く歌声の女性シンガーソングライター。看護師と二つの顔をもつ。群馬県高崎市出身、現在は関西を拠点に全国各地で活動中。



**11:45~13:00 カントリーミュージックライブ**

**LIVE**

エルヴィスがカントリーアルバムで歌った曲を中心に、賛美歌なども織り交ぜ、そのルーツミュージックを探る。

**11:45- ラッシー**

アメリカ南東部アラバチアの山奥に古くから伝わるアメリカン・ルーツ・ミュージック。その様な音楽を聴いて育ったエルヴィスを夫婦デュオ ラッシーが歌い、語ります。



**12:30-**

**ドン山口とザ・ホット・スプリングス**

ロックンローラー以前のプレスリーが好んで歌っていたルーツ・ミュージックを再現するバンド。本場アメリカの有名ショーへの出演やアルバムもリリースしている楽しいメンバーです。



**13:15~13:45 FASHION SHOW**

ザ・キング&クイーン ロックンロール  
ファッションショー

かっこいいジャンプスーツや50'S  
のかわいいアメリカンガールズ  
ファッションをおたのしみに!



一緒に写真撮影もどうぞ!

**14:00~15:00 TALK SHOW** 湯川れい子トークショー

映画評論家・増井孝子、ミュージシャン・藤タカシを交え、前半は3人でエルヴィスの音楽とパフォーマンスの魅力をたっぷり。後半は湯川先生と増井孝子の2人が映画「ELVIS」のみどころをご紹介します。



作詞家・音楽評論家  
湯川れい子  
Reiko Yukawa



ラジオ関西パーソナリティ・映画評論家  
増井孝子  
Takako Mami



ミュージシャン  
藤タカシ  
Takashi Fuji

**15:15~16:00 LIVE** Takashi Fuji ELVIS Tribute Stage



1982年エピックソニーより「M-BAND」のリードヴォーカルとしてデビュー、デビューシングル「ハートブレイク」でブレイク。東京音楽祭シルバーアップル賞受賞、日本武道館の2回のイベント出演、年間100本~150本の全国ライブハウスツアーなど、精力的に活動。近年は、青年期にエルヴィス・プレスリーに傾倒し体得したピークアップ唱法を駆使し、プレスリーナンバーをモノマネとしてではなく、独自の解釈で歌いあげるトリビュートコンサートを開催しエルヴィスファンからも熱いまなざしを受けている。

MEMBER |

**Vc.** 藤タカシ (M-BAND)  
**Ba.** 岡田誠司 (EX.M-BAND)  
**Gt.** 森口英次  
**Dr.** 永吉一郎

**16:15~17:00 LIVE** 西島幸宏 オン ステージ

「ジャパニーズ エルヴィス オフィシャルトリビュートアーティスト コンテスト」チャンピオンとして世界で活躍する西島幸宏の圧巻のステージをお楽しみください。

幼い頃より、童謡・唱歌・叙情歌に慣れ親しみ、叙情歌の素晴らしさを、同世代、若い世代へ語り継ぎたいと思い糸島市唱歌保存愛唱会で指揮・歌唱指導を行う。24歳のある日に突然、キングオブロックンロール【エルヴィス・プレスリー】のエンターテナーとしての魅力、エルヴィスマインドに出会う。若い世代にエルヴィスの魅力を伝えたアーティストの意を継ぎ作詞家・音楽評論家の湯川れい子氏に師事のもと国内は勿論、アジアでも活動を行っている。

